

Le Pansement Schubert

par Claire Oppert

La musique a un prodigieux pouvoir sur l'âme et le corps. Démonstration.

• Le livre

En mars 2012, la violoncelliste Claire Oppert se trouve dans un EHPAD parisien où elle intervient auprès de patients atteints de démence. Une patiente hurle, se débat entre deux infirmières qui tentent de faire son pansement. Claire Oppert entame le thème du mouvement lent du *Trio n° 2* de Schubert. La femme se calme soudainement.

« C'est plus qu'une surprise, comme un prodige. Je vois les infirmières sourire à leur tour, l'une d'elles rit même et me dit : "Il faudra absolument revenir pour le pansement Schubert." » Ainsi naît le protocole du Pansement Schubert, ou la musique pour atténuer la douleur.

Claire Oppert retrace dans ce livre son expérience auprès de jeunes autistes, de patients en fin de vie, ou encore de ceux que l'on appelle les déments.

Une date, un lieu, une œuvre musicale introduisent chacun de ces portraits : il y a ces jeunes autistes pour qui la musique semble combler l'absence de langage, et puis cet ancien boxeur à qui *Je ne regrette rien* de Piaf remémore ses plus beaux combats. Le chant du violoncelle apaise, stimule et reconforte. Le moment musical au chevet des patients est un port abrité dans l'épreuve, temps suspendu propice à l'émergence des souvenirs. Il relie les êtres et témoigne de cette part vivante et intacte en chacun de nous.

• L'auteure

Née à Paris dans une famille de médecins et d'artistes, Claire Oppert est diplômée du conservatoire Tchaïkovski de Moscou en 1993. Elle est également titulaire d'une licence de philosophie à la Sorbonne et d'un diplôme universitaire d'art-thérapie à la faculté de médecine de Tours.

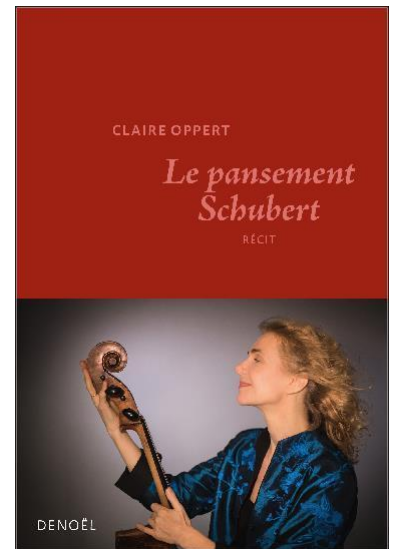
• À savoir

- Un récit littéraire qui rappelle les livres d'Howard Buten ou d'Oliver Sacks, (*L'Homme qui prenait sa femme pour un chapeau*).

- À travers ces portraits se dessine aussi celui de Claire Oppert : une femme admirable, artiste passionnée, dont la discrétion et l'humanité illuminent le récit. L'auteure ponctue le récit de moments plus personnels : ses souvenirs d'enfance auprès de son père médecin des artistes, ses études musicales austères et passionnantes au Conservatoire de Moscou, sa rencontre essentielle avec le génie de l'autisme Howard Buten.

• À propos du protocole médical

Claire Oppert met en place le protocole du Pansement Schubert avec l'aide du Dr Jean-Marie Gomas, à l'unité de soins palliatifs de l'hôpital Sainte-Périne. Les résultats des 112 Pansement Schubert publiés en 2016 démontrent une diminution de la douleur des patients allant jusqu'à 50 %, des effets positifs sur l'anxiété évalués à près de 90 %, et un impact bénéfique massif sur les soignants contribuant à de meilleurs soins. Ce témoignage fort soutient une nouvelle médecine qui, en traitant le corps, s'occupe aussi de l'esprit, et même de l'âme.



Prix : 16,00€

250 pages

Format : 140x205

Parution : 06/02/2020

ATTACHÉE DE PRESSE
Marie CLERC
marie.clerc@denoel.fr
01.44.39.73.74